



استخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة وأثره على استيعاب المفردات

(دراسة التجريبية في الصّف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الابتدائية الإسلامية كاراوانج)

Kokom¹, Taufik Luthfi², Ahmad Fajar³, Dede Rizal Munir⁴

STAI DR. KH. EZ Muttaqien Purwakarta

Email: 1kokom@staimuttaqien.ac.id, 2taufikluthfi@staimuttaqien.ac.id,

3ahmadfajar@staimuttaqien.ac.id, 4dederijal@staimuttaqien.ac.id

Abstract

This is motivated by this research because there are problems in the learning process, Arabic vocabulary owned by students tends to learn vocabulary in the Arabic language learning process, students do not understand Arabic, students do not understand Arabic. less fluent in reading the vocabulary spoken by the teacher in the learning process. Students' understanding of vocabulary is very low. . In this study, I aimed to find out the users of video animation facilities and their impact on understanding vocabulary, and in this study, the use of a quantitative approach, types of experimental studies, experimental designs, and methods. The data in this study were in the form of observations, tests, and questionnaires. Based on the results of the study it is believed that there is an influence between animated video tools on vocabulary comprehension, because it facilitates the learning process. It can be seen from the results of testing the hypothesis that the value of "t" Sig means $0.000 > 0.05$ meaning that the proposed hypothesis (H_a) is accepted, meaning that there is an influence between the variable "x" (using the video method animation) on the variable "y" (understanding of vocabulary) while the null hypothesis (H_0) is rejected. Then, the results of the comparison of the results of the pre-test and post-test values between the control class and the experimental class means in the control class the mean value of the pre-test 66.00 and the mean value of the post-test 73.75, while in the experimental class the mean value of the pre-test 60.00 and the mean value of the post-test 88.75. According to the results of the questionnaire, the variable "x" in the experimental chapter, on the answer using the video animation method, amounted to 93.81%, with a very good standard.

Keywords: animation, comprehension, vocabulary education.

ملخص البحث

خلفية هذه الدراسة تعود إلى المشكلات في عملية التعليم المفردات اللغة العربية يعني قليل ميول التلاميذ في دراسة المفردات في عملية التعليم اللغة العربية، لايفهمون التلاميذ في التعليم اللغة العربية، قليل فصيح التلاميذ في قراءة المفردات التي ينطق المعلم في عملية التعليم المفردات، وإستيعاب التلاميذ للمفردات منخفض جداً. أهدف في هذا البحث يعني لعرفة مستخدم وسائل فيديو رسوم المتحركة وأثره على إستيعاب المفردات، وفي هذا البحث إستخدام مدخل الكمية ونوعه الدراسة التجريبية بالتصميم التجريبية وأسلوب البيانات في هذا البحث الملاحظة، الإختبار

والإستبيان. بناء على نتائج البحث أنه أن يكون تأثير بين وسيلة فيديو رسوم المتحركة على إستيعاب المفردات، لأنّه يستسهل عملية التعليم. يمكن ملاحظة ذلك من نتائج امتحان الفرضية أن "ت" قيمة Sig يعنى > 0.00 > 0.05 يعني الفرضية المقترحة (ها) مقبولة معنها هناك تأثير بين المتغير "س" (استخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة) على متغير "ص" (إستيعاب المفردات) بينما فرضية الصفرية (ها) مردودة. ثم، نتائج المقارنة من نتائج قيمة الإختبار القبلي والإختبار البعدى بين الفصل الضابط و الفصل التجريبية يعني في الفصل الضابط قمية المتوسط الإختبار القبلي 66.00 و قمية المتوسط الإختبار البعدى 73.75، بينما في الفصل التجريبية قمية المتوسط الإختبار القبلي 60.00 و قمية المتوسط الإختبار البعدى 88.75. بنتائج الإستبيان متغير "س" في الفصل التجريبية على إجابة استخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة بقيمة 93.81% بعيار جيد جدا.

الكلمات المفتاحية: وسيلة رسوم المتحركة، إستيعاب، التعليم المفردات

مقدمة

اللغة هي احدى مخلوقات الله: (ومن ايته خلق السماوات والأرض، واختلاف ألسنتكم وألوانكم، انّ في ذلك لآيات للعلمين. الروم: ٢٢). اللغة وسائل التعليم والتعلم، مما سبق يتضح لنا أنّ اللغة يعني وسائل الفرد في التفكير، فالفرد يستخدم الألفاظ والتراكيب والجمل في كلامه و كتابه، ويستمع إليها من الآخرين، ويقرؤها في كتاباتهم. فاللغة يتعلّم الإنسان من الآخرين و يكتسب معارفه وجزءاً كبيراً من ثقافته و خبرته و مهارته في العمل و في العيش في مجتمعه المحلي و العالمي. وقد يتّضح لنا أنّ اللغة هي وسيلة الفرد في تعبير عن أفكاره و مشاعره و مشاكله، كما أكّها أسلوب من أسلوب التي يستعين بها في حل مشاكله و الإتصال بالآخرين (الناشر، 1991). اما اللغة التي يتعلّم في المدرسة منها اللغة العربية، اللغة العربية هي اللغة القرآن. قال الله سبحانه و تعالى (إنا أنزلناه قراناً عريضاً لعلكم تعقلون. يوسف: ٢). إنّ أغرض تعليم اللغة العربية هي استكشاف و تطوير قدرة التلاميذ على استخدام اللغة بنشاط (شفهياً) أو سلبياً (مكتوباً) (Muhammad, 2020). تعليم اللغة العربية في المدرسة هي نشاطة التدريس و التعلم بين معلمين و التلاميذ في التعليم اللغة العربية بالصحيح. اللغة العربية هي أقدم اللغات التي ما زالت تتمتع بمحاصصها من الفاظ وتركيب و صرف و نحو و ادب و حلية، مع الاستطاعة في التعبير عن مدارك العلم المختلفة. تعليم العربية هو نشاط متكامل يهدف إلى اشياء يعني تنمية قدرات التلاميذ العقلية، تنمية مشاعر واتجاهات إيجابية التلاميذ نحو اللغة العربية و ثقافتها، اكتساب التلاميذ مهارات لغوية معينة (رمضان، 2019). في تعليم اللغة العربية على استخدام اللغة تسمى بالمهارات اللعوية (Ambo&Pera) (Aprizal, 2021). هناك أربع مهارات في تعليم اللغة العربية هي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة (Umar, n.d).

وعما يتعلّق بأهداف تعلم اللغة العربية في المرحلة المدرسة جميعها مما يأتي. لتطوير القدرة في الإتصال في اللغوي العربية شفيها كانت او كتابة المحيطة منها الاستماع والكلام و القراءة والكتابة، وتنمية اليقظة عن أهمية اللغة العربية كلغة أجنبية التي تكون وسيلة في التعلم خاصة في دراسة علي مصادر الإسلام ولتطوير الفهم الإرتباط بين اللغة و الثقافة ارتباطاً وثيقاً و توسيع بعد النظر للّلّاّمّيّد في الثقافة، حتى تمكنهم أن يمتلكوا بعد النّظر عبر الثقافات ويشرّكوا في توافقها (Muradi et al., 2011).

كما أهداف في التعليم اللغة العربية التّلّاّمّيّدّيّان يفهم علم اللغة العربية المهارة و في اللغة العربية يعني الاستماع، الكلام، القراءة و الكتابة. تذكر أهمية اللغة العربية، ثم الدراسية لغة العربية في إندونيسيا بدء الدراسة منذ التعليم الإبتدائية (المدرسة الإبتدائية) ثم المدرسة المتوسطة حتّى المدرسة الثانوية. الدراسة اللغة العربية في مرحلة المدرسة الإبتدائية هي الدراسة موجّه للتشجيع و يرشد و يطور و بناء المهارة مع تنمية موقف إيجابي. مهارة اللغة العربية مع تنمية موقف إيجابي على اللغة العربية هام لساعد التّلّاّمّيّد يفهم مصدر التعاليم الإسلامية (DR. UMI (HIJRIAH ANALISIS MUFRADAT (REFERENSI MUFRADAT).Pdf, n.d) لذلك، اللغة العربية في المدرسة مستعيد ليصل الكفاءة اللغوية الأساسي التي يتضمن المهارة الأربع يعني الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. كذلك ليتحقق المهارة الأربع، يجب على التّلّاّمّيّد أن يتّعلّم المفردات على إستيعاب المفردات.

الإستيعاب لغة المصدر من "استوعب-يستوعب-إستيعاب". وهو مفهوم إدراك، والمراد باستيعاب هنا سيطرة أو مقابلة بالإنجليزية *Mastery* وهو على فعل شيء أو استخدامه. و قال محمود افندى، الإستيعاب هو الهدف النهائي لعملية القراءة، و هو عملية تكوين معانٍ تنشأ من التكامل بين المعلومات التي يقدمها النص و المعلومات الكامنة في خلفية القرى المعرفة (Yan Septiana and Zakiyah, 2022).

المفردات هي العنصر الأساسي الذي يجب أن يتقنه لتعلم اللغة الأجنبية للحصول على الإتصال بهذه اللغة. إستيعاب المفردات يمكن ان تدعم ليتحقق المهارة الأربع في اللغة العربية (ايفندي ٢٠٠٥:٩٦). تتكون المفردات هي مجموعة الوحدات المعجمية التي تشكل اللغة. أن المفردات هي أدوات حمل المعنى، وهي مادة التفكير، الأن المتكلم يفكر بالله، ثم يعبر بغيرات، لذلك فهي أحدى العناصر الأساسية التي ينبغي لدارس اللغة أن يتعلمها، ليبني الكفاءة اللغوية المرغوبة (سليمان, 2022).

و إن إستيعاب المفردات في المهارة الكتابة يتّطلب أن يسهل التّلّاّمّيّد في تعين الكلمات، أهل تكون الكلمات مذكورة أو مؤنثة او تكون اسماء او فعلاء او تكون بشكل المفرد او الجموع او غير ذلك. نعتبر التّلّاّمّيّد قادرة على إستيعاب المفردات اذا وصلت بعض المؤشرات كما يلي: نطق المفردات والكتابتها جيداً وصحيحاً، معرفة معانٍ المفردات جيداً، استخدام المفردات في جملة مفيدة شفوياً كان او كتابياً. لذلك، في التعليم اللغة العربية ليساعد التّلّاّمّيّد في الدراسة المفردات، مدرّسين لا يستخدمون الطريقة التعليم فقط، بل مطلوب الوسائل التعليمية محكم ليساعد بحيث التعليم المفردات لسدّ حاجة في إستيعاب المفردات يمكن تحقيقه في التعليم اللغة العربية.

وسائل التعليمية متنوعة جداً منها الوسيلة السمعية البصرية. وسائل السمعية البصرية واسطة استخدام في التعليم لتساعد الكتابة و الكلمة نقل معرفة، موقف و فكرة في ملموس التعليم (wati, 2016). التعليم بوسيلة السمعية البصرية يملك صفة استعمال خردوات في عملية الدراسة، كما إستعمال جهاز العرض،الة تسجيل و جهاز العرض البصري واسع (أرشاد ٢٠١٠).

أسلوب استخدام وسائل السمعية البصرية في دراسة اللغة العربية هي فيديو، ينتمي إلى الوسيلة فيديو. في كتابة وسيلة التعليمية أن الفيديو هو صورة متحركة مصحوبة بعناصر صوتية يمكن سؤالها من خلال الفيديو(Hanifah, 2011). وسيلة فيديو هي وسيلة سمعية بصرية من خلال بين الصور المتحركة التي يمكن أن تتحرك ثم متبوعة بالصور وفقاً بشخصية الصور المتحركة. استخدام وسيلة رسوم المتحركة كأدوات تعليمية جاهزة لستخدام في أي وقت لنقل أهداف التعليمية المعينة. يمكن الوصول إلى وسيلة فيديو رسوم المتحركة عبر الهاتف المحمول أو الكمبيوتر أو شاشة العرض حتى يكون مرجعاً لجميع التلاميذ.

إن إلزاح وسائل التعليم هو وسائل الفيديو المتحركة رسوم المتحركة، و الرجاء أن تكون هناك لترقية إستعمال المفردات للتلاميذ في تعليم اللغة العربية ويعمقها لتطبيقها في الحياة اليومية. لذلك من الضروري أن يكون لديك إستعمال للمفردات التي يجب أن يتلقنها التلاميذ.

بناء على نتائج الملاحظة التي تفعل الباحثة في المدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كاروانج، لأنها إحدى المدرسة التي يوجد بها التعليم اللغة العربية ما يجب أن يتلقنها التلاميذ في المدرسة. بل، في التعليم اللغة العربية يوجد المشكلات في عملية أنشطة التعليم اللغة العربية في دراسة المفردات في الصف الخامس بالمدرسة مجلس تفسير القرآن الإبتدائية الإسلامية كاروانج، منها: قليل التلاميذ في دراسة المفردات في عملية التعليم اللغة العربية، يظهر من التلاميذ لا يراهنون على مراجعتهم ثم يصححون مع أصدقائهم وبعضهم يشعرون بالتعاس في عملية التعليم اللغة العربية في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية.

لا يفهم التلاميذ في التعليم اللغة العربية، ينظر منهم عند كتابة المفردات، صعوبتهم في كتابة المفردات لأنهم لا يفهمون المفردات التي يتعلموها في الصف الخامس بالمدرسة مجلس تفسير القرآن الإبتدائية. قليل فصيح التلاميذ في قراءة المفردات التي ينطق المعلم في عملية التعليم المفردات، لا يزال هناك التلاميذ يخطئون في قراءة أصوات المفردات، حتى البعض لا يتابع قراءة المفردات في عملية التعليم المفردات في الصف الخامس بالمدرسة مجلس تفسير القرآن الإبتدائية.

و إستعمال التلاميذ للمفردات منخفض جداً، حتى يتسبب في انخفاض قيمة حفظ المفردات التلاميذ. تأثير هذا على عملية تذكر المفردات لتحسين إستعمال المفردات لتحقيق أهداف في التعلم اللغة العربية في الصف الخامس بالمدرسة مجلس تفسير القرآن الإبتدائية و إستعمال وسيلة التعليمية نقص جداً في

عملية التعليم في الصف الخامس بالمدرسة مجلس تفسير القرآن الإبتدائية وسيلة التعليم المستخدمة يعني الكتاب مقرر التي مستخدماً مستمراً و دار على المعّم فقط. حتى يسبّب التلاميذ يشعر بالملل في دراسة اللغة العربية. لذلك من المظاهر السابقة، تزيد الباحثة إجراء البحث بالموضوع: "استخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة وأثره على إستيعاب المفردات (دراسة التجريبية في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كاروانج)".

ثم العديد من الدراسات التي تعتبر ذات صلة بهذا البحث وهي الأولى الرسالة التي كتابة نور الديوي عسرياني. بموضوع فعالية استخدام وسائل الرسوم المتحركة بالفيديو في إتقان المفردات في الصف السابع المدرسة معاريف خصبة العلماء متواسطة سيلونغوك 2021 في قسم تعليم اللغة العربية جامعة اسلامية الحكومية كياء الحاج سيفدين زحري فورواكارتو 2021. وخلصت نتائج الدراسة إلى أن استخدام وسائل الفيديو المتحركة كان فعالية في لترقية استيعاب المفردات بنتائج امتحان الفرضية - 9.544. الثاني الرسالة كتابة سiti أمينة لتطوير مقاطع الفيديو رسوم المتحركة كوسائل تعليمية لتحسين الفهم في مرحلة روضة الأطفال سنة. جامعة اسلامية الحكومية لمفونج. لعادلة في هذه الدراسة هي استخدام وسائل الفيديو المتحركة في إتقان المفردات. الثالثي صحيفية كتابة مارجريت بالموضوع التطوير وسائل الفيديو رسوم المتحركة لترقية ميول وطبيعة مسئولية في الصف الخامس بنتائج البحث أنه التعليم باستخدام وسائل الفيديو رسوم المتحركة فعالية في لترقية ميول وطبيعة مسئولية في الصف بقيمة إختبار القبلي في امتحان "ت" يعني 2. 513 ثم قيمة إيجار البعدى 3.810 . الرابع الرسالة كتابة سارتيكا من النتائج التي تم الحصول عليها بناءً على معيار ممتاز أحداًالذين 70 يظهر في مرحلة ما قبل الدورة للطلبة الذين لم يكملوا ما يصل إلى 13 والذين ممتازاً يصل إلى 5أشخاص بحيث كان مستوى تحصيل الطلبة 727%. بينما في الدورة الأولى 9 ممتازاً وغير مكتملة، بحيث أصبح مستوى التحصيل التعليمي للطلبة 50%، في الدورة الثانية تمتاز 15 و3 غير مكتمل بحيث ارتق مستوى تحصيل الطلبة التعليمي إلى 83,3%. هذا يثبت أن تطبيق وسيلة الفيلم الرسوم المتحركة يمكن أن يزيد من مفردات الطلبة الصف السابع بالمدرسة أو فهو دائم ريساجو فالوفو.

تشابه هذا البحث مع البحث السابق باستخدام وسائل الفيديو رسوم المتحركة، والاختلاف في التغيير التابع والموضع وموقع البحث. تستخدم وسائل الفيديو المتحركة في هذه الدراسة لمساعدة المعلمين في عملية تعلم المفردات، مقاطع الفيديو بالصور متحركة مصحوبة مع صوت يجعل تعلم المفردات أكثر تشويقاً للللاميد للاهتمام إلى المواد التي يدرسوها. وبالتالي فإن استخدام وسائل الفيديو المتحركة في تعلم المفردات من المتوقع أن يكون له تأثير على التعلم وزيادة استيعاب المفردات للللاميد في الصف الخامس مجلس تفسير القرآن الابتدائية كاروانج.

أ. وسائل التعليمية فيديو رسوم المتحركة

الوسائل لغة ما يتوصل به الإنسان إلى شيء، أو يتغرب به إلى غيره، إن الوسيلة هي الواسطة التي بلغة المبلغ إلى مقابله و الوسائل (الدين، 2020). قال ابو محمود وسائل التعليم هي مجموعة أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم و التعلم بهدف توضيح المعاني وشرح الأفكار في نفوس التلاميذ. ثم حдан وسائل التعليم تربوية يستعان بها الأحداث عملية التعليم. إن وسيلة التعليمية هي الأداة، والشكل، أو اللغة التي يستخدمها المدرس لمساعدة التلاميذ على تعلم ما يفهمهم في موقف معين (سلامة، 2001).

والحقيقة أن مفهوم الوسيلة التعليم، أعم وأشمل من ذلك فهي: "أية وسائل بشرية كانت أو غير بشرية، تعمل على نقل رسالة ما من مصدر التعليم إلى المتعلم، وسيهم استخدامها بشكل و ظيفي في تحقيق أهداف التعلم". الوسائل التعليمية هي الأدوات والطرق المختلفة التي تستخدم في المواقف التعليمية و التي لا تعتمد كلياً على فهم الكلمات و الرموز والأرقام (واخرون، 2018).

أنواع وسائل السمعية وسائل التعليمية متنوعة جداً منها الوسائل التعليمية بشكل المواد المطوعة أو المرسومة، وسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية الثابتة، وسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية المتحركة (الدين، 2020). وسائل السمعية البصرية هي تلك الوسائل التي تعتمد على حاستي السمع و البصر مثل فيديو، ويؤخذ عليها اهتماماً بحاستي السمع و البصر و إهالها لبقية الحواس كالذوق والشم والحس (اللمس). وسيلة السمعية البصرية هي تلك وسيلة التي تعتمد على حاستي السمع و البصر مثل فيديو رسوم المتحركة. في أسلوب استخدام الوسيلة السمعية البصرية في دراسة اللغة العربية هي فيديو. في كتابة وسيلة التعليمية أن الفيديو هو صورة متحركة مصحوبة بعناصر صوتية ويمكن سؤالها من خلال الفيديو رسوم المتحركة (Hanifa, 2011)

٢. فيديو

أ. مفهوم الفيديو

كانت بداية استخدام الفيديو في مجال التعليم في أو وسائل الستينيات، عندما يستخدم الفيديو في التعليم المصغر وتدريب المعلمين حيث يقوم المعلم المتدرب، بعرض موقف تعلمي على مجموعة من التلاميذ المتطوعين لمدة (٥- دقائق ثم يصور ويعاد بثه للطالب نفسه بحضور المشرف للوقوف على أدائه وتلقي الأخطاء، أما اليوم فيعتبر الفيديو من الأجهزة المستخدمة في تقييمات التعليم، لما له من صفات عديدة تجعله يأخذ هذا الدور (واخرون، 2018).

أما فضيلة من وسيلة فيديو إختيار وسائل التعليمية التي قدرة في يعطى رديف أخرى في اختيار وسائل التعليمية الذى مستعمل على المدرس في عملية التعليم. فيديو هي المتحركة مع الصوت ويمكن عرضها الفيديو. فيديو هو الوسائل سمعية بصرية تعرض الحركة، و هذه وسيلة الفيديو هي أحد أنواع وسيلة التي تم تطويرها لأغراض التعليم (Wati, 2016). حقيقة هي تحويل الفكرة إلى عرض الصور و الصوت. فيديو قدر على إظهار وسائل التعلم الحقيقية، يحتوي الفيديو على بعض الصور المفيدة جداً لمستخدام في عملية تعليم اللغة العربية (Annisa, 2021a).

الفيديو عبارة عن أدوة تظهر سلسلة من الصور المتماسكة وتعطي الصورة والخيال إلى الصورة المتحركة. يوفر الفيديو قاعدة التوزيع لتوجيه المعلومات الجذابة. يعد الفيديو أيضاً المصدر أو الوسائل الأكثـر ديناميكية وفعالية في نقل المعلومات.

ب. مزايا الفيديو كوسيلة إتصال و تعليم

قال (آخرون, 2018) في الكتاب انتاج و تصميم الوسائل التعليمية مزايا الفيديو كوسائل إتصال

و تعليمة ما يأتي:

1. تعرض برامج الفيديو مثير متنوعة في طبيعتها "بصرية سمعية موسيقية الوان" في آن واحد، وتقوم تقنية التصوير بкамيرا الفيديو بتكبير الموضوع المعروض أو تصغيره على الشاشة لجعله مناسباً بشكل أفضل أثناء عرضه على المتعلمين. ونجاحه إذا كان موضوع الدراسة يشكل تفاصيل دقيقة.
2. يصلح برنامج الفيديو للعرض مباشره بعد تصويره أو بث أثناء التصوير على جهاز التلفزيون، فهو لا يحتاج إلى عمليات التحميض والثبت وما شابه ذلك، إضافة إلى ذلك فإن إنتاج برامج الفيديو لا يتطلب مهارة معقدة، ويتميز جهاز الفيديو بسهولة التشغيل الميكانيكي، وقلة الأعطال في أثناء إستخدام، كما تعرض برامج الفيديو في الغرفة الصغيرة دون الحاجة إلى تعييم غرفة الصف.
3. إمكانية تنفيذ استراتيجيات تدريسية متنوعة من خلال الفيديو كالمحاضرات والندوات، وعمل التجارب، وعرض الخبرات وتعليم المهارات.
4. تسجيل بعض المشاهد في أثناء القيام برحـلة مدرسية والاستقصاء وحل المشـكلات والعرض الرياضـة وعمليـات التـصمـيم، والتـلوـين للتوـسع في دراستـها فيما بـعد، وـيمـكن أـيـضاً تسـجـيل مـحاضـرات الأـسـاتـذـة الزـائـرـين وـاستـخدـامـها كـمـرـجـعـ مستـقبـلاـ.
5. تستـخدم برامج الفيديـو بشـكـل منـاسـبـ في التـدـريـس المصـغـرـ، لما تـتـمـيزـ بهـ منـ إـمـكـانـيـةـ تقديمـ التـغـذـيةـ الـرـاجـعـةـ بـأـشـكـالـ مـخـلـفـةـ، حيثـ يـمـكـنـ للمـعـلـمـينـ إـسـتـخـدـامـ تسـجـيلـاتـ الفـيـدـيـوـ وـمـراـقبـةـ أـنـفـسـهـمـ ذاتـيـاـ فيـ أـنـاءـ تـنـفـيـذـ سـلـوكـ تـدـرـسـيـ معـيـنـ.
6. قـدرـةـ البرـامـجـ التعليمـيةـ المسـجـلـةـ بـواسـطـةـ الفـيـدـيـوـ عـلـيـخـدـمـةـ جـمـيعـ مـوـضـوـعـاتـ التـعـلـيمـ.

7. يساعد الفيديو التعليمي في التغلب على نقص المواد التعليمية والمخبرات والأجهزة في بعض المدارس، حيث تقدم برامج الفيديو خبرة شبه حسية تكون أقل تجريداً بمقارنتها بالأسلوب اللفظي التقليدي بالتدريس الذي يتبعه المعلم في التدريس.

ج. وظيفة فيديو

واما وظيفة فيديو كما قال آخرون (2018) بالنسبة للوظائف التي يمكن للفيديو أن يسهم بها في تطوير عملية التعليم والتعلم فتتمثل فيما يأتي: تساعد برامج الفيديو على أن تكون عملية التعليم والتعلم فنية مهنية منظمة، من خلال التخطيط لسير الدرس، تحقيق رفع درجة وضوح المعلومات المقدمة للمتعلمين، تشويب المتعلمين وإثارتهم ودافعيتهم، مما يساعد على نشوء الإتجاهات الإيجابية نحو المادة العلمية، تحقيق مبدأ التعليم الفعال الذي يقدم للمتعلمين مثيرات متنوعة، تعمل برامج الفيديو على تحقيق مبدأ ربط الجانب النظري بالجانب المعلمي، دور برامج الفيديو في تقديم معلومات جديدة للمتعلمين، ويساعد على تبسيط المناهج والكتب المدرسية المتضمنة معلومات ومهارات ومعارف، وذلك من خلال عرض برامج وفيديوهات يتضمن وسائل وتجارب وخبرات متعمقة.

٣. رسوم المتحركة

أ. مفهوم رسوم المتحركة

الرسوم المتحركة هي سلسلة من الصور التي يتم تشكيلها وتصميمها لتكون رسوم المتحركة. الرسوم المتحركة هي حركة الموضع أو الصورة بحيث يمكنها تغيير محلها. ليس فقط الحركة، يمكن للأشياء أيضاً تغيير الشكل واللون. يمكن أن يكون الموضع البشر والحيوانات والنباتات والمباني والنصوص. تتميز الرسوم المتحركة بقدرها على تقليل حجم الموضع، ظاهرة كبيرة بما فيه الكفاية والعكس (Annisa, 2021).

من المعرفة أن فيديو رسوم المتحركة هي الوسيلة التعليمية التي تجمع بين الوسائل السمعية البصرية لجذب انتباه التلاميذ، حيث توجد صور كرتون متحركة مصحوبة بصوت حتى يتمكنوا من تقديم الأشياء بالتفصيل ويمكن أن تساعد في فهم الدروس الصعبة. وسيلة فيديو رسوم المتحركة هو وسيلة سمعية بصرية من خلال بين الصور المتحركة التي يمكن أن تتحركة ثم متتابعة بالصور وفقاً بشخصية الصور المتحركة. استخدام رسوم المتحركة كأدوات تعليمية جاهزة للاستخدام في أي وقت لنقل أهداف التعليمية المعينة. يمكن الوصول إلى رسوم المتحركة عبر الهاتف المحمول أو الكمبيوتر أو شاشة العرض حتى يكون مرئياً لجميع التلاميذ.

ب. فوائد رسوم المتحركة في التعليم

لفيديو رسوم المتحركة فوائد كثيرة في عملية التعليم، منها: مساعدة المعلمين في تحقيق فعالية التعليم، تعظيم تحقيق أهداف التعليم في وقت قصير، قادرة على تحفيز إهتمام التلاميذ بالتعليم ليكونوا أكثر إستقبلاً،

يمكن للתלמיד أكثرا تركيزا في التعليم، القوة المنطقية للطالب أكثرا تركيزا وكفاءة، أصبح التلاميذ نشطين ومحتملين الممارسة التمارين. يظهر استخدام وسائل فيديو والرسوم المتحركة في تعلم المفردات تأثيرا إيجابيا. الرسوم المتحركة مفيدة لأنها تحسن الحواس أكثر من كونها نصية (Margareta & Widiyasanti, 2028).

ب. إستيعاب المفردات

١. مفهوم إستيعاب المفردات

الإستيعاب لغة المصدر من "استوعب-يستوعب-إستيعاب". وهو مفهوم إدراك، والمراد باستيعاب هنا سيطرة أو مقابلة بالإنجليزية "Mastery" وهو على فعل شيء أو إستخدامه. وقال محمود افندى، الإستيعاب هو الهدف النهائي لعملية القراءة، وهو عملية تكوين معانٍ تنشأ من التكامل بين المعلومات التي يقدمها النص والمعلومات الكامنة في خلفية القرى المعرفة (Yan Septiana and Zakiyah, 2022). كما قال Sudjono، الإستيعاب هو قدرة الشخص على فهم أو يفهم شيء وثم تذكره. وبينما الإستيعاب قال Bloom هو مقدار قدرة التلاميذ على تلقى ويرى وفهم الدروس من الملموس التي يصدر المعلم للطالب (Wilda Pranita, 2021). بناء على النظري الإستيعاب، اهتمم بأن الإستيعاب هو قدرة تفكير التلاميذ لتذكر وفهم و تلقى الدروس التي يصدر المعلم.

٢. مفهوم المفردات

المفردات هي حصيلة الكلمات التي ينبغي معرفتها من أجل التواصل بفاعلية سواء أكان شفوياً أثناء الحديث أو الاستماع للأخرين، أو قرائياً، أو كتابياً للتعبير عن أفكارنا. فالمفردات هي (الصمع) الذي يربط ويصل بين الأفكار والمعاني والحتوى، فكلما كانت حصيلة المفردات ثرية ومتراقبة وعميقة كلما زادت قدرة التلاميذ على الإستيعاب وبناء المعنى و تعليم المفاهيم والأفكار الجديدة (روخاس، 2020). المفردات هي مجموعة من الكلمات أو المفردات المعروفة من جزء اللغة معينة (Isof Syafei & Mefta Rahmat Fauzi, 2020). المفردات هي

(n.d)

المفردات هي خزانة الكلمة، أي جميع الكلمات الموجودة في لغة ما يمكن فهمها واستخدامها من قبل شخص أو مجموعة من الأشخاص، مستخدمة في و متبوعة بشرح حتى يمكن فهمها. وقال خارن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغوي. المفردات هو العنصر الأساسي الذي يجب أن يتقنه لتعلم اللغة الأجنبية للحصول على الاتصال بهذه اللغة (Wahyudin, 2020). وت تكون المفردات هي مجموعة الوحدات المعجمية التي تشكل اللغة. ان المفردات هي ادوات حمل المعنى، وهي مادة التفكير، لأن المتكلم

يفكر بالله، ثم يعبر بفردات، لذاك فهي احدى العناصر الأساسية التي ينبغي لدارس اللغة أن يتعلمها،
لبني الكفاءة اللغوية المرغوبة (سليمان، 2022)

إذا، إن إستيعاب المفردات في المهارة الكتابة يتطلب أن يسهل التلاميذ في تعين الكلمات، أهل تكون الكلمات مذكرة أو مؤنثاً أو تكون اسماء أو فعلاء أو تكون بشكل المفرد أو الجمع أو غير ذلك. نعتبر التلاميذ قادرة على إستيعاب المفردات اذا وصلت بعض المؤشرات كما يلى: نطق المفردات والكتابتها جيداً وصحيحاً، معرفة معانى المفردات جيداً، استخدام المفردات في جملة مفيدة شفوياً كان او كتابياً، إستيعاب المفردات في هي الكفاءة في استخدام او ينتفع الكلمات يملك للتواصل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية، إستيعاب المفردات يمكن ان تدعم ليحقق المهارة الأربع في اللغة العربية.

3. أنواع المفردات

قال رشدي أحمد طاعمه (Didih Wahyudi, 2020) تقسم المفردات الى أربعة أنواع مع واجبات و وظائفه

أ. قسم المفردات يترافق بمهارة اللغوي، منها:

١. المفردات للفهم شفوي أو مكتوب

٢. المفردات لكلام في المحادثة من الضروري استخدام المفردات الصحيحة.

٣. المفردات الكتابة، في الكتابة يتطلب الإختيار المفردات الصحيحة.

٤. المفردات قوي، يتكون هذا النوع المفردات من المفردات يمكن تفسيرها وفقاً للمحادثة.

ب. قسم المفردات يرتفق المعنى، يعني:

١. كلمات المحتوى، يقصد المفردات مجموع المفردات الأساسية التي تشكل صلب الرسالة.

٢. كلمات وظيفة، يقصد المفردات مجموع المفردات التي تربط المفردات والجملة حتى يستعان بها على اتمام الرسالة.

٣. كلمات مركب، يقصد المفردات مجموع المفردات لا تنتقل معنى معيناً و هي مستقلة بذاتها تحتاج إلى كلمات أخرى مساعدة تنتقل من خلالها إلى المستقبل معنى خاصاً.

ج. قسم المفردات يرتفق الكلمات خاصة، يعني:

١. الكلمات واجبات يعني الكلمات مستعمل ليظهر الواجبات في الحياة كما الرسمي و أو غير الرسمي.

٢. الكلمات المحتوى خاصة يعني المفردات مجموعها يمكن تحول معنى إلى محدد و مستخدم في مختلفة معين.

د. قسم المفردات من مستعمل الكلمات، يعني:

1. المفردات ناشط، يعني تستخدم المفردات العامة في مجموعة متنوعة من الأخبار أو الكلام أو المكتوبة.
2. المفردات سلبي، يعني التي تصبح خزانة الكلمات فقط، ولكن ندر تستخدم. تعرف هذه المفردات بالكتب سببكة التي تصبح مراجع في رسالة أو العلمية.

4. تعليم المفردات

أ. مفهوم تعليم المفردات

التعليم لغة هو عملية و طريقة لتجذيب التلاميذ على الإهتمام بالتعليم، وإصطلاحاً إلقاء العلوم أو المهارات أو المعلومات أو الخبرات من المدرس إلى التلاميذ، فالتعليم إذا من ألوان الخبرات الحيوية التي تستند في تكوينها ونموها ونضجها إلى أصول معينة وليس التعليم من المحاولات العشوائية، أو أن التعليم نوع من المهارات العلمية (أسيف هارمون 2022). لقد أكدت الدراسات الكثيرة على أهمية تعليم المفردات التلاميذ بشكل مباشر وغير مباشر، وفي التأكيد على أهمية إعطائها الوقت الكافي في التعليم اليومي. فقد أكدت هذه الدراسات على أن المفردات الأساسية و إستيعاب و التعبير عن الأفكار والتواصل مع الآخرين، فالقدرة على إستيعاب ترتبط بمستوى حصيلة المفردات (روخاس، 2020).

أما التعليم عند خالد بن حامد الحازمي هو اختص بما يكون بتكرير و تكثير حتى يحصل منه آثر في نفس المتعلم. قال عبد العليم إبراهيم. فالتعليم إذن من ألوان الخبرات الحيوية التي تستند في تكوينها ونموها ونضجها إلى أصول معينة و ليس التعليم من المحاولات العشوائية، أو الأعمل الاتجالية، التي تؤدي على أية صورة، دون إرتباط بقاعدة، أو تقييد بالنظام، أو ان التعليم نوع من المهارات العلمية (Luthfi, 2021)

ب. المؤشرات اهداف التعليم المفردات

كما قال مسطفى (Shandy Juniardono, 2021) المؤشرات اهداف التعليم المفردات يعني قدرة التلاميذ على ترجمة المفردات بشكل جيد، قدرة التلاميذ طق المفردات وكتابتها بشكل صحيح، و قدرة التلاميذ على استخدام المفردات في جملة منطقية و مكتوبة.

ج. أهداف تعليم المفردات

كما مسطفى (Sanwi, 2021) لمفردات أهداف الكثيرة في عملية التعليم منها:

١. زيادة الخزانة المفردات الجديدة.
٢. التدريب على نطق المفردات بشكل جيد و صحيح.
٣. فهم المفردات الجديدة من حيث معناها الحقيقي و معناها غير حقيقي.
٤. قادة على ترتيب المفردات في اللغة، منطقية و مكتوبة.
- د. طريقة تعليم المفردات و أسلوب التعليم المفردات

الطريقة عبارة عن خطة عامة لا الإختيار و تنظيم و عرض من المادة اللغوى، على أن تقوم هذه الخطة لا تتعارض مع المدخل الذى تصدر عنه و تبع منه، وحيث يكون واضحًا أن المدخل شيء مبدئ و الطريقة شيء إجزائى. أما الطريقة المستخدمة في تدريس المفردات طريقة المباشرة، طريقة السعية الشفوية، طريقة القراءة، و طريقة القواعد و الترجمة (Wahyudi, 2020). و أما أسلوب في التعليم المفردات كما قال افيندى (Wahyudi, 2020) أن أسلوب في التعليم المفردات هي الإستماع المفردات، بقول المفردات بالصحيح، لصحول المفردات، قراءة المفردات، كتابة المفردات و كتابة الجملة في عملية التعليم.

منهجية البحث

يستخدم الباحثون في هذه الدراسة منهجًا كميًا، وعونه الدراسة التجريبية. التجريبية هي البحث تهدف إلى الكشف عن التجريبية السببية بين المتغيرات من خلال التلاعُب بالمتغيرات الحرة. و هذه التجريبية هي التتحقق من صحة أو إختبار تأثير متغير واحد أو أكثر على متغيرات أخرى (Ainin, - , 2010). في هذا البحث تستخدم الباحثة بتصميم التجريبية بالإختبار قبلى والإختبار بعدى. تصميم التجريبية بالإختبار قبلى و الإختبار بعدى جرّبت الباحثة باستخدام مجموعتين يعني المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة. المجموعة التجريبية هي المجموعة التي علاجاً معيناً، أما المجموعة الضابطة هي التي لا تحصل أي إجراء (Ainin, - , 2010). أما شكل التصميم التجريبى بالإختبار قبلى و الإختبار بعدى *with Non Equevalent Control-Grup Desig* كالتالى:

O _____ X _____ O الفصل التجريبية:

O _____ O الفصل الضابط:

تستخدم الباحثة هذا التصميم من أجل تحديد وجود أو أثر في استخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة على إستيعاب المفردات في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كاروانج.

المكان البحث النجri في المدرسة مجلس تفسير القرآن الإبتدائية الإسلامية كاروانج. عنوان شارع كاليموريف ٦١٠ قرية دورين، عنوان الصناعة كلاري، ريجنسي كاروانج. واما الوقت النجri في هذا البحث في ١٦ يناير ٢٠٢٣ حتى ٠٣ مايو ٢٠٢٣. أما عينته يعني في الفصل الخامس بالمجموع ٦٤ (٣٢ الفصل الضابط و ٣٢ الفصل التجريبية). و أما لقياس النجاح البحث، الباحث مستخدمة أسلوب البيانات بالإختبار قبلى والإختبار البعدى والإستبيان.

نتائج البحث و تفسيره

قبل أن تشروع هذا البحث تقوم الباحثة أولاً بتعمل إمتحان الصدق في الأدوات التي سيتم استخدامها.

في هذا البحث اختبار الصدق استخدم *IBM SPSS16* و مستخدم تطبيق *Expert Judgement*. الصدق

باستخدام *Expert Judgement* يفعل المدرس التعليم اللغة العربية يعني الأستاذ أحمد فجر الماجستير. تسبق إختبار الصدق بتفعل تأليف بين اتفاق البناء بمؤشر التعليم اللغة العربية. تم اجراء امتحان الثبات بعد امتحان الصدق بنتائج البيانات امتحان الصدق تعين البيانات ادوات الصدق و امتحان الثبات مستعمل لمعرف مدى بقاء القياس معامل. امتحان الثبات هو باختبار المجتمع لكل السؤال بمستوى الدلالة 0.05، أساس الحكم الثبات في هذا البحث < 0.05 نتائج امتحان الصدق باستخدام تطبيق *IBM SPSS16*

نتائج امتحان الثبات متغير "س"

الثبات احصاء	
Cronbach's Alpha	N of Item
946	9

طريقة القياس امتحان الثبات في متغير السين (س) استخدام طريقة القياس *Cronbach's Alpha*. متغير السين (س) حصل على قيمة الثبات 0، 946 مؤكد الثبات لأن ، $0.946 \leq 0.05$.

نتائج امتحان الثبات متغير "ص"

الثبات احصاء	
Cronbach's Alpha	N of Item
579	10

طريقة القياس إمتحان الثبات في متغير الصاد (ص) استخدام طريقة القياس *Cronbach's Alpha*. متغير الصاد (ص) حصل على قيمة الثبات 0، 579 مؤكد الثبات لأن ، $0.579 \leq 0.05$

بعد الباحة تفعل إمتحان الصدق و إمتحان الثبات و يدرج إختبار القبلي في التلاميذ الفصل الضابط و الفصل التجريبية، الباحثة التالي تفعل النشطة التعليم اللغة العربية بالمستخدمة وسيلة رسوم المتحركة في الفصل التجريبية لمعرفة ترقية إستعاب المفردات لسبعة إجتماعات.

لمعرفة امتحان البيانات البحث توزيع معتدل او لا معتدل، فذلك الباحثة تعمل إمتحان إستوى. امتحان استواء استخدام *Kolmogorov Smirnov*، لاستخدام مستوى *Signifikan* 0.05% (0.05). اذا قيمة *Signifikan* < 0.05 فقمية ذلك توزيع معتدل، و اذا قيمة > 0.05 فقمية ذلك لا توزيع معتدل. هذا الإختبار مستخدم تطبيق *IBM SPSS16* بناء على نتائج الحساب الإختبار القبلي و الإختبار البعدى في الفصل الضابط و الفصل التجريبية كالتالى:

جدول نتائج إمتحان إستوى

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Pretest Eksperimen	Posttest Eksperimen	Pretest Kontrol	Posttest Kontrol
N		32	32	32	32
Normal Parameters ^a	Mean	65.31	88.75	66.88	73.75
	Std. Deviation	8.026	9.755	10.906	18.794
Most Extreme Differences	Absolute	.308	.221	.298	.143
	Positive	.308	.221	.298	.143
	Negative	-.223	-.219	-.198	-.137
Kolmogorov-Smirnov Z		1.745	1.252	1.687	.808
Asymp. Sig. (2-tailed)		.005	.087	.007	.532

a. Test distribution is Normal.

بناء على نتائج امتحان استوى، إن نتائج *Sig* يعنى .523 في الإختبار بعدى الضابط و .087 في الإختبار بعدى التجريبية من نتائج ذلك > 0.05 أو 5% يؤكد أن البيانات توزيع معتدل. وغيره في هذا البحث يتم إستخدام التجانس للتأكد أن المجموعين عينة تأتي بالفعل من نفس المجتمع. أما المعيار إمتحان التجانس إذا قيمة *Sig* < 0.05 أو يعادل 0.05 أن يتم البيانات تجانس، لكن إذا قيمة > 0.05 أن يتم البيانات لا تجانس. أما نتائج الحساب إمتحان تجانس البيانات الإختبار بعدى إستخدام تطبيق *IBM SPSS16* كالتالى:

جدول نتائج امتحان تجانس

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.

إستعاب المفردات	Based on Mean	2.392	1	62	123.
	Based on Median	1.785	1	62	186.
	Based on Median and with adjusted df	1.785	1	55.826	187.
	Based on trimmed mean	2.158	1	62	147.

من جدول نتائج امتحان تجانس الإختبار بعدي قيمة $123.123. Signifikan$ $0.05 < 123$. اذا البيانات مؤكدة تجانس. بناء على نتائج امتحان استوی البيانات توزيع معتمد و من نتائج امتحان تجانس، البيانات مؤكدة تجانس.

ثم، لمعرفة الترقية إستعاب المفردات في التعليم اللغة العربية الباحثة تعمل الحساب البيانات الإختبار القبلي و الإختبار البعدي في الفصل التجريبية و الفصل الضابطة كالتالي:

جدول البيانات

Descriptive Statistics						
	N	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Devision
Pretes Eksperimen	32	40	60	2090	65.31	8.026
Postes Eksperimen	32	70	100	2.840	88.75	9.775
Pretes Kontrol	32	50	50	2.140	66.00	10.906
Postes Kontrol	32	50	50	2.370	73.85	18.793

بناء على نتائج البيانات الإختبار القبلي و الإختبار بعدي أن وسيلة فيديو رسوم المتحركة في الفصل التجريبية بقيمة الإختبار القبلي في قيمة المتوسط 65.31 بنتيجة أدنى 60 و نتيجة على 90، وفي الفصل الضابط بقيمة الإختبار القبلي في قيمة المتوسط 66.00 بنتيجة أدنى 50 و نتيجة على 50. ثم بقيمة الإختبار البعدي في الفصل التجريبية في قيمة المتوسط 88.75 بنتيجة أدنى 70 و نتيجة على 100 و في الفصل الضابط في قيمة المتوسط 73.75 بنتيجة أدنى 50 و نتيجة على 50. إذا وجب علينا أن قيمة المتوسط الإختبار بعدي للתלמיד في الفصل التجريبية باستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة في عملية التعليم أكبر بالمقارنة مع أن قيمة

المتوسط التلاميذ في الفصل الضابط باستخدام الطريقة تقليدي في عملية التعليم، ثم نتائج الإستبيان متغير "س" في الفصل التجريبية على اجابة استخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة بقيمة 93.81% بمعيار جيد جداً و بعد ذلك، لمعرفة أثر استخدام وسيلة رسوم المتحركة على إستيعاب المفردات، الباحثة تعمل إمتحان أندار و إمتحان فرضية بمعيار قيمة $sig < 0.05$ في نتائج إمتحان أندار و إمتحان فرضية. وأما نتائج إمتحان أندار استخدام تطبيق *IBM SPSS16* كالتالي:

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Change Statistics					Durbin-Watson
					R Square Change	F Change	df1	df2	Sig. F Change	
1	.427 ^a	.183	.155		.183	6.703	1	30	.015	1.741

a. Predictors: (Constant), Media video Animasi

b. Dependent Variable: Pemaham Mufradat

بناء على نتائج *Model Summary^b* يبين عن قيمة كبر علاقه (R) بقيمة .427 لذلك يرد هناك علاقة بين المتغير "س" على متغير "ص"، ثم من البيانات ذلك يتواجد نتائج *R Square* قيمة كبر .183 التي يرد هناك تأثير بين المتغير "س" (استخدام وسيلة رسوم المتحركة) على متغير "ص" (إستيعاب المفردات).

ANOVA^b

Model	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	1	600.357	6.703	.015 ^a
	Residual	30	89.571		
	Total	31			

a. Predictors: (Constant), Media video Animasi

b. Dependent Variable: Pemaham Mufradat

بناء على نتائج *ANOVA^b* أنه قيمة "ف" الحسائية 6.703 بمستوى الدلالة (Sig) < 0.05 ، فذلك نوذج انحدر ينطبق ليتمكن المتغير إستيعاب المفردات أو هناك تأثير بين المتغير "س" (استخدام وسيلة رسوم المتحركة) على متغير "ص" (إستيعاب المفردات).

Coefficients ^a						
Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.	
	B	Beta	Beta			
1	(Constant)	48.071	15.081		3.187	003.
	Media vidio Animasi	586.	226.	427.	2.589	015.
a. Dependent Variable: Pemaham Mufradat						

بناء على نتائج معامل (Coefficients^a) أن قيمة معامل *Constant* 48.071 بينما قيمة وسيلة رسوم المتحركة أو معامل المخدار 586. فبذلك الاستواء الانحدار إيجابي حتى يرد هناك تأثير بين المتغير "س" (استخدام وسيلة رسوم المتحركة) على متغير "ص" (استعمال المفردات). بذلك الحكم الأساسي إمتحان المخدار يتم أنه بناء على نتائج معامل "ت" الحسابية 2.589 بمستوى الدلالة (Sig) < 0.05 حتى ان يكون هناك تأثير بين المتغير "س" (استخدام وسيلة رسوم المتحركة) على متغير "ص" (استعمال المفردات).

وبعد إمتحان المخدار، خاتمة في البحث، الباحثة تعمل إمتحان فرضية معرفة إجابة من الفرضية في هذه البحث باستخدام إمتحان *Paired Sample Test*. أما الحكم الأساسي الفرضية البحث (Sugiono, 2013) يعني:

إذا قيمة *Signifikan* < 0.05 فالفرضية الصفرية (هاو) مقبولة و الفرضية المقترحة (ها) مردودة، معنها لا هناك تأثير بين متغير "س" على متغير "ص".

إذا قيمة *Signifikan* > 0.05 فالفرضية المقترحة (ها) مقبولة و الفرضية الصفرية (ها) مردودة، معنها هناك تأثير بين متغير "س" على متغير "ص".

جدول امتحان "ت"

	Paired Samples Test								
	Paired Differences								
	Mean	Sdt. Deviation	Sdt.Error	95%confidence Interval of the Difference	Lower	Upper	t	df	sig
Variabel	-15.000	20.000	3.536		-22.211	-7.789	-4.234	31	000

X-Y							
-----	--	--	--	--	--	--	--

ناظر إلى حكم اساسي فرضية، بناء على نتائج امتحان إستخدام تطبيق *IBM SPSS16* "ت" قيمة *Sig* يعني $0.05 > 0.000$ أن الفرضية المقترحة (هاؤ) مقبولة معنها هناك تأثير بين المتغير "س" (إستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة) على متغير "ص" (إستعمال المفردات في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كارواونج).

الإختمام

بناء على نتائج البحث في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كارواونج بالموضوع "إستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة و أثره على إستعمال المفردات في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كارواونج" :

نتائج إستعمال المفردات قبلى مستخدم وسيلة فيديو رسوم المتحركة في عملية التعليم المفردات في الفصل الضابط من نتائج قيمة الإختبار قبلى 66.00 في الفصل التجريبية قيمة المتوسط الإختبار قبلى 65.31. وأما نتائج إستعمال المفردات بعد مستخدم وسيلة فيديو رسوم المتحركة في عملية التعليم المفردات من الفصل التجريبية يرتفعى و قيمة المتوسط الإختبار بعدى 88.75 بينما في الفصل الضابط قيمة المتوسط الإختبار بعدى 73.75 باستخدام و الطريقة تقليدي. ثم تأثير بين وسيلة فيديو رسوم المتحركة على إستعمال المفردات. إستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة يستسهل عملية التعليم. يمكن ملاحظة ذلك من بناء على نتائج معامل "ت" الحسابية 2.589 بمستوى الدلالة (*Sig*) < 0.05 حتى ان يكون هناك تأثير بين المتغير "س" (إستخدام وسيلة رسوم المتحركة) على متغير "ص" (إستعمال المفردات).

و نتائج امتحان الفرضية أن "ت" قيمة *Signifikan* يعني $0.05 > 0.000$ مؤكدة أن الفرضية المقترحة (هاؤ) مقبولة معنها هناك تأثير بين المتغير "س" (إستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة) على متغير "ص" (إستعمال المفردات في الصف الخامس بالمدرسة "مجلس تفسير القرآن" الإبتدائية الإسلامية كارواونج) بينما فرضية الصفرية (هاو) مردودة. ثم نتائج الإستبيان متغير "س" في الفصل التجريبية على اجابة إستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة بقيمة 93.81% بعيار جيد جدا. بالنظر نتائج قيمة المتوسط الإختبار القبلي الإختبار بالعدي من الفصل الضابط و الفصل التجريبية و قيمة الإستبيان من الفصل التجريبية، اذا وجب علينا أن قيمة المتوسط الإختبار بالعدي التلاميذ في الفصل التجريبية باستخدام وسيلة فيديو رسوم المتحركة في عملية التعليم أكبر بالمقارنة مع أن قيمة المتوسط التلاميذ في الفصل الضابط باستخدام الطريقة تقليدي في عملية التعليم.

المراجع

- Ambo&Pera Aprizal. (2021). No T. *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam* "Jurnal Pendidikan Guru, 2 no 2.
- Annisa. (2021a).. استخدامة وسيلة فيديو رسوم المتحركة في التعليم المفردات , 15
- Annisa. (2021b). استخدامة وسيلة فيديو رسوم المتحركة في التعليم المفردات , 16
- Didih Wahyudi. (2020). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Cetakan Pe, p. 205). Remaja Rosdakarya.
- DR.UMI HIJRIAH ANALISIS MUFRADAT (REFERENSI MUFRADAT).pdf. (n.d.).
- Hanifa, U. (2011). *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (p. 37). Putra Media Nusantara.
- Isof Syafei & Mefta Rahmat Fauzi. استخدامة وسيلة بطاقة تصنیف الكلمات انرقة میل التلامیذ فی تعییم المفردات "Kalamuna Jurnal Pendidikan Arab Dan Kebahasaaraban.
- Luthfi, T. (2021). "Hubungan Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Arab Terhadap Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an Pada Siswa Kelas IX SMP Al-Ihsan". *Kalamuna:Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 No 2.
- Margareta&Widiyasanti. (2028). Pengembangan Media Vidio Animasi Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Karakter Tanggungjawab Siswa Pada Kelas VII "Jurnal Pendidikan Karakter, 9 no 1, 4.
- Muhammad, F. &. (2020). *Ta'limul Lughotil Arabiyah Liaghrazi Akademiyah Fii Barnaamiji Al Katsri*. IJ-ATL (Internasional Journal of Arabic Teaching and Learning, 3 no 2, 15–16.
- Muradi, A., Ag, S., Ag, M., Dan, B. A., & Dari, D. (2011). *Bahasa Arab & Pembelajarannya Isi.pmd*.
- Parhan, & Sastradiharja, E. J. (2018). Pengaruh Supervisi Akademik Kepala Sekolah Dan Kompetensi Paedagogik Terhadap Kinerja Guru: Studi Kasus di SMA Swasta Sub Rayon 11 Parung Kabupaten Bogor. *Al Ashriyyah*, 4(2), 10. <https://doi.org/10.53038/alashriyyah.v4i2.39>
- Parhan, P., & Maksum, G. (2022). Taksonomi Linguistik, Analisis Kesalahan Bahasa dalam Pembelajaran Insya. *Ta'limi | Journal of Arabic Education and Arabic Studies*, 1(2), 139–149. <https://doi.org/10.53038/tlmi.vi2.39>
- Parhan, P., & Syafii, mohamad. (2023). Hubungan Sistem Pembelajaran Daring dengan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Mts Nuril Huda Tarub Grobogan. *Ta'limi | Journal of Arabic Education and Arabic Studies*, 2(1), 1–15. <https://doi.org/10.53038/tlmi.v2i1.63>
- Parhan, P., Abdul Jalil, M. ., Idrus, I., & Mudiono, M. (2022). Peningkatan Pemahaman Teks Bahasa Arab Melalui Metode (SQ3R). *Ta'limi | Journal of Arabic Education and Arabic Studies*, 1(1), 21–33. <https://doi.org/10.53038/tlmi.vii1.9>
- Parhan, P., Maksum, G., & Munir, A. (2022). Konsep Makna Ghurûr dalam al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu. *Al Ashriyyah*, 8(2), 119 – 129. <https://doi.org/10.53038/alashriyyah.v8i2.151>

- Sanwi, T. (2021). *Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Siswa SD/MI* (p. 84). Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Shandy Juniartono. (2021). *Literasi Digital dalam Tantangan Pendidikan Abad 21* (p. 271). PT Nasya Expanding Management.
- Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D* (p. 163). Alfabeta.
- Umar, M. (n.d.). *The Importance of Teaching Aids and Their Impact on the Teaching of the Arabic Language/Ahammiyatul Wasail Ta'limiyyah Wa'atsaruha Fii Ta'limi Lughah.*, 1 no 1.
- Wahyudi, D. (2020). *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (p. 215). Remaja Rosdakarya.
- Wati, E. R. (2016). A. Jarot (Ed.), *Ragam Media Pembelajaran* (pp. 48-49). Kata Pena.
- Wilda Pranita, M. I. and E. D. C. (2021). Penerbit Lakeisha. http://www.goggle.co.id/books/edition/Pemahaman_Siswa_pada_Materi_Sejara_Kebu/nddDEAAAQBAJ?hl=id
- تأثير استيعاب المفردات العربية على مهارة التلاميذ في الكلام العربي. Yan Septiana and Zakiyah. (2022). *لتلاميذ الصف التاسع في مدرسة كاريسمي دار السلام المتوسطة الإسلامية المتكاملة كاروانج Vol. 3. Np, 7.*
- أسيف هارمون و غسني كوثر. (تعليم المفردات باستخدام الصوار و النماذج الإستقرائية لترقية قدرة التلاميذ على الإنشاء الموجة, 1 رقم, 1 رقم, 9. 2022 No. 2022).
- الدين, ر. أ. ف. و. د. و. (2020). *تعليم الحوار باستخدام وسيلة الكلمات في اللوح*, 1 رقم, 1 رقم, 6.
- الدين, ر. أ. ف. و. د. و. (2020). *تعليم الحوار باستخدام وسيلة الكلمات في اللوح*, 1 رقم, 1 رقم, 7.
- رمضان, م. ر. (2019). *(المنهج النبوى في تعليم اللغة العربية*. Pustaka Cipasung. (p. 19).
- روخاس, ف. ب. (2020) (استراتيجيات تعليم المفردات. (1. (p) دار الكتاب التربوي للنشر و التوزيع.
- سلامة, ع. ا. م. (2001). *(تصميم الوسائل التعليم و انتاجها لذوي الاحتياجات الخاصة. (18. (p) دار اليازوري العلمية.*
- سليمان, م. ج. ا. (2022). *(تعليم المفردات في ضوء نظرية الحقوق الدلالية. (11. (p) وكالة الصحافة العربية.*